

MONSEÑOR AGUSTIN GUTIERREZ
GUÍA DE RECUPERACION GRADO SEPTIMO – SOCIALES
Fecha de entrega Enero 2020

LA EUROPA FEUDAL

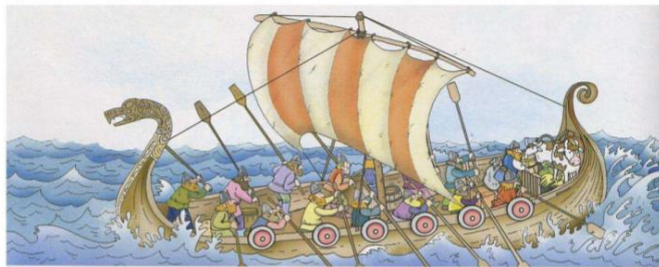
EL FEUDALISMO: SUS ORÍGENES

El feudalismo es el sistema de organización política, económica y social que existió en Europa occidental entre los siglos X y XIII.

Durante la etapa del feudalismo, los **nobles** eran los dueños de las tierras y dominaban a la población campesina.

¿Qué ocurría en Europa antes del feudalismo?

- Entre los siglos VIII y XI hubo una **oleada de invasiones**: musulmanes por el sur y vikingos por el norte, que crearon inseguridad en la sociedad de aquella época.



Las naves vikingas eran muy rápidas: tenían muchos remos y una vela.

- En el año 814 moría el emperador Carlomagno y **Europa occidental quedó en manos de reyes guerreros** que pedían ayuda a los nobles para luchar contra los nuevos invasores.
- La **vida** se organizó **alrededor de las propiedades rurales**, en el campo. Allí se producían los alimentos necesarios para el consumo.
- Las **comunicaciones se debilitaron** y las **regiones** de Europa se aislaron.

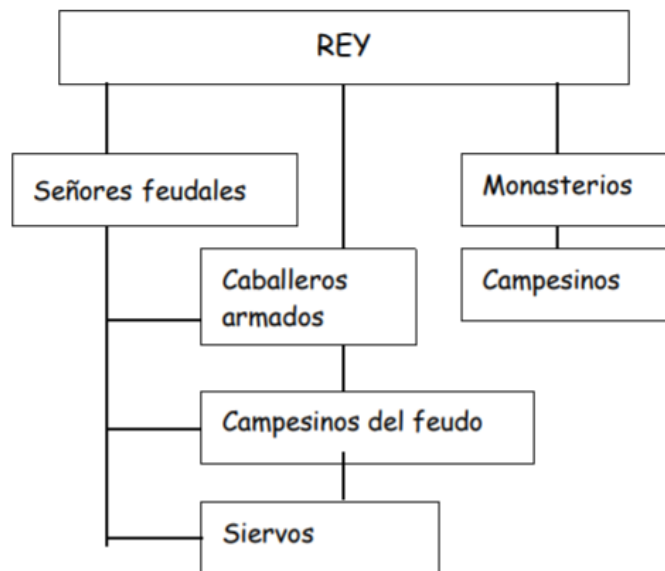
COMPLETA:

El feudalismo es el sistema de organización política, _____ y social que existió en _____ occidental entre los siglos X y _____. Durante la etapa del feudalismo, los _____ eran los dueños de las tierras y dominaban a la población _____. Entre los siglos VIII y XI hubo una oleada de invasiones: _____ por el sur y _____ por el norte. En el año 814 moría el emperador

_____ y Europa occidental quedó en manos de reyes _____ que pedían ayuda a los nobles para _____ contra los nuevos invasores. La vida se organizó alrededor de las propiedades _____, en el campo. Allí se producían los _____ necesarios para el consumo. Las _____ se debilitaron y las regiones de Europa se aislaron.

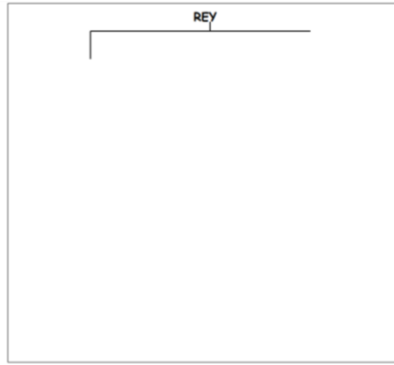
ORGANIZACIÓN POLÍTICA: LAS RELACIONES DE DEPENDENCIA

Durante la época del feudalismo se establecieron **relaciones de dependencia**, es decir, una persona se ponía bajo la protección de otra más poderosa. Las relaciones se establecieron así:



- A las **relaciones entre señores feudales y el rey** se las llamaba relaciones de vasallaje: los señores ayudaban al rey en la guerra y, a cambio el rey les entregaba tierras (feudos).
- A las **relaciones entre caballeros y señores feudales** también se las llamaba relaciones de vasallaje: los caballeros armados ayudaban a los señores feudales a cambio de sustento (sueldo, comida...).
- En las **relaciones entre campesinos y señores feudales**, los campesinos trabajaban las tierras del señor y pagaban impuestos; a cambio, los señores protegían a los campesinos en épocas de guerra.

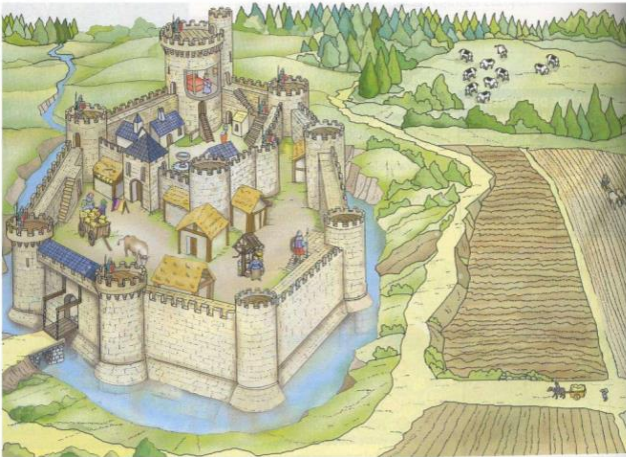
🚩 **COMPLETA EL ESQUEMA DE LAS RELACIONES DE DEPENDENCIA EN LA ÉPOCA DEL FEUDALISMO EN EUROPA:**



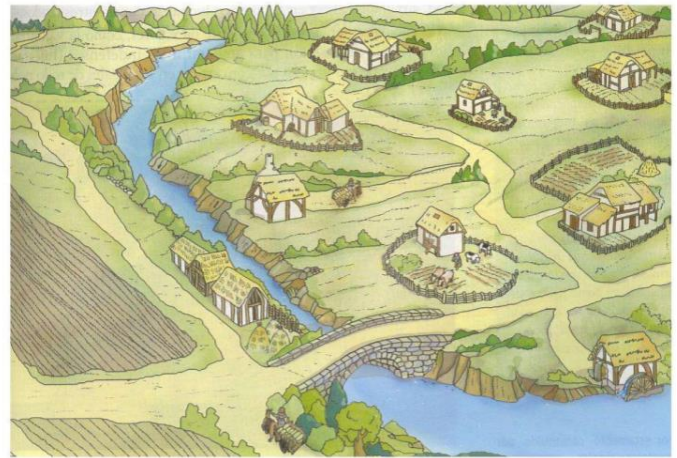
LA ECONOMÍA FEUDAL

Las grandes propiedades de terreno rural (feudos) se autoabastecían, es decir, todo lo que los habitantes del feudo necesitaban para vivir se producía dentro del feudo: alimentos, vestido, instrumentos de trabajo...

La vida en los feudos giraba en torno al castillo, lugar donde se refugiaban en caso de peligro. En el castillo vivían el señor feudal y los caballeros armados que eran sus vasallos.



Castillo del feudo.



Tierras del feudo.

En el terreno del feudo había una zona que se dedicaba a la agricultura, otra a los pastos y otra a bosques para la caza y obtención de leña.

En el feudo se cultivaban gran cantidad de productos, pero sobre todo cereales y legumbres. Las técnicas que se utilizaban eran muy rudimentarias:

- Se seguía utilizando el arado romano, con lo que era difícil remover la tierra.
- La mayoría de los instrumentos eran de mano (azada, hoz, guadaña...)

- Sólo se usaba como abono los excrementos del ganado, lo que resultaba insuficiente para renovar la fertilidad de la tierra. Por eso se dejaba parte de la tierra sin cultivar durante cuando ya daba poco fruto; a esta técnica se llama barbecho.

Los animales que abundaban eran: los bueyes (para tirar de las carretas y arados), ovejas, cabras, cerdos y aves de corral. De estos animales se obtenían alimentos, lana, cuero... También criaban caballos para que los nobles y caballeros lucharan en las guerras.

 **Contesta:**

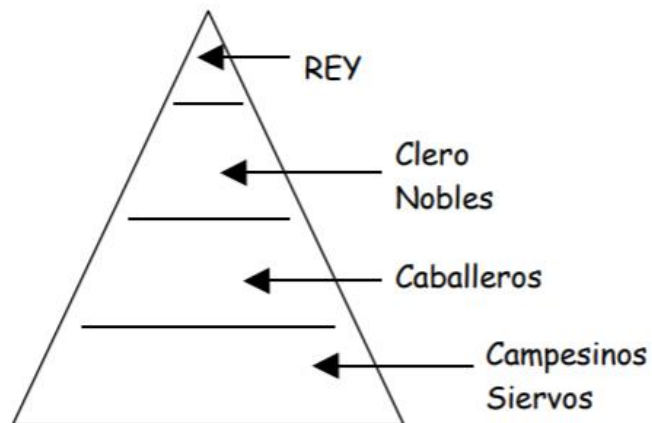
1. ¿Qué significa que los feudos se autoabastecían?
2. ¿Quiénes vivían en el castillo?
3. Las tierras del feudo, ¿a qué tres cosas se dedicaban?
4. Sobre todo, ¿qué productos agrícolas se cultivaban en los feudos?
5. ¿Qué técnicas rudimentarias se utilizaban en la agricultura?
6. ¿Qué especies animales había en los feudos? ¿Para qué se utilizaba cada animal?

LA SOCIEDAD FEUDAL

La población europea de la época feudal se repartía en estamentos o grupos sociales:

- Los nobles luchaban.
- El clero rezaba.
- Los campesinos trabajaban.

La pirámide de sociedad era así:



LOS NOBLES: LOS QUE LUCHABAN Y TENÍAN EL PODER

Los nobles eran los señores feudales y los caballeros, que vivían en los castillos.

- **Los señores feudales:** Tenían tierras y en sus feudos actuaban como reyes:

Cobraban multas, también impuestos por el uso de los molinos, hornos..., o por el derecho a cruzar sus puentes y sus territorios.

Tenían sus propios tribunales de justicia.

Podían acuñar moneda.

- **Los caballeros:** Sólo poseían sus armas y su caballo. Eran vasallos de los señores feudales y ayudaban al rey en la guerra. El caballero debía tener estos valores: valentía, fidelidad y disponibilidad para amparar a los indefensos (huérfanos y damas).



El rey nombra caballeros a sus hijos, que juran defenderle en la guerra.

✚ **Contesta V (verdadero) o F (falso):**

- Los caballeros tenían tierras
- Los caballeros sólo tenían sus armas y su caballo.
- Los señores feudales vivían en castillos, pero los caballeros no.
- Los señores feudales y los caballeros vivían en los castillos.
- Los señores feudales eran vasallos de los caballeros
- Los caballeros eran vasallos de los señores feudales
- Todo caballero tenía que tener estos valores: valentía, fidelidad y disponibilidad para amparar a los indefensos
- Los señores feudales actuaban como reyes en sus feudos.
- En los feudos se podían acuñar moneda propia.
- Toda persona podía recorrer las tierras del feudo y pasar por sus puentes libremente
- Los feudos tenían su propio tribunal de justicia.

LOS MIEMBROS DEL CLERO: LOS QUE REZABAN

También entre el clero había jerarquías:

Los obispos y abades: formaban el **alto clero**. Ocupaban los cargos principales de la Iglesia. Estos cargos solo se concedían a miembros de la nobleza. Los obispos y abades eran auténticos señores feudales. Las tierras que rodeaban los monasterios eran cultivadas por campesinos a los que cobraban un impuesto llamado diezmo (décima parte de la cosecha).



Los sacerdotes y monjes: formaban parte del **bajo clero**. Procedían del campesinado. Los monjes pertenecían a distintas órdenes religiosas. Una de las primeras órdenes fue la de los benedictinos, fundada por San Benito, en el año 529, su regla era “ora et labora” que quiere decir “reza y trabaja”.



Monjes benedictinos.

🚩 Señala con una X si la afirmación se refiere al alto clero o al bajo clero.

- ___ Los formaban sacerdotes y monjes.
- ___ Lo formaban obispos y abades.
- ___ Sus miembros pertenecían a la nobleza
- ___ Sus miembros pertenecían al campesinado
- ___ Funcionaban como un auténtico feudo

___ Cobraban diezmos a los campesinos.

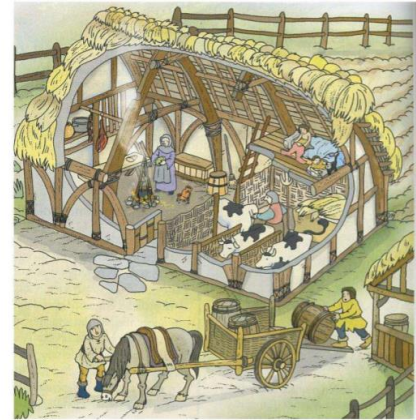
___ Trabajaban y rezaban.

LOS CAMPESINOS: LOS QUE TRABAJABAN

Aproximadamente, el 90% de la población medieval eran campesinos. La mayoría de estos campesinos trabajaban las tierras del señor feudal.

Entre los campesinos existían diferencias:

- Unos eran libres y podían abandonar el feudo. El señor les entregaba un trozo de tierra a cambio de entregar parte de su cosecha o pagar una renta.
- Otros, como los siervos, no podían abandonar el feudo sin permiso del señor. Algunos siervos eran domésticos y realizaban las tareas de limpieza del castillo o de la cocina. Otros vivían en cabañas, junto a los animales, ellos tenían que trabajar la tierra pero como tenían que producir todo lo que necesitaban, también tenían que realizar tareas de carpintería, albañilería..



Cabañas donde vivían algunos siervos.

CONTESTA:

¿Qué parte de la población era campesina?

¿Qué diferencias había entre los campesinos libres y los siervos?

¿A qué tareas se dedicaban los siervos domésticos? ¿Dónde vivían los siervos que se dedicaban a trabajar la tierra?

¿Qué otras tareas realizaban estos campesinos?

EL SENTIMIENTO RELIGIOSO MEDIEVAL

La Edad Media fue una época muy religiosa. El cristianismo era la principal religión.

En esta época se originaron las Cruzadas, en el siglo XI: eran expediciones de militares cristianos que luchaban para recuperar Jerusalén, que había caído en manos de los musulmanes.

También en esta época se dieron muchas peregrinaciones a lugares santos. Una de las más importantes peregrinaciones era al sepulcro del apóstol Santiago. Así, a partir del siglo IX comenzaron a llegar peregrinos de toda Europa a Santiago de Compostela, lugar donde estaba enterrado el santo. A los caminos que recorrían los peregrinos se llamaron Camino de Santiago.



Celebración religiosa.

En las celebraciones religiosas se introdujo el canto gregoriano; las misas se decían en latín.

COMPLETA:

La Edad Media fue una época muy religiosa, el _____ era la principal religión. En esta época se originaron las _____, en el siglo _____ que eran expediciones de militares cristianos. También en esta época se dieron muchas _____ a lugares santos. Una de las más importantes peregrinaciones era al sepulcro del apóstol _____. A los caminos que recorrían los peregrinos se llamaron _____. En las celebraciones religiosas se introdujo el canto _____. Las misas se decían en _____.

LA CULTURA

LA LABOR CULTURAL DE LOS MONJES En la época medieval la mayor parte de la sociedad europea era analfabeta. Los monjes eran las personas más cultas, muchos de ellos sabían latín, la lengua culta de la época. Los monjes se dedicaron a conservar y transmitir la cultura a través de realizar copias de textos de la antigüedad.

LA CIENCIA A partir del siglo X, gracias al contacto con el mundo árabe, en la Edad Media europea apareció un interés por investigar y recuperar los textos antiguos. En la Escuela de Traductores de Toledo se tradujeron las obras clásicas griegas que ya habían sido traducidas al árabe.

LA TÉCNICA En la Edad Media hubo estos inventos técnicos:

- El estribo: pieza de metal, madera o cuero, que permite al jinete apoyar todo el peso de su cuerpo y evitar caídas del caballo. Fue inventado por los chinos y se conoció en Europa hacia el siglo VIII.
- Los molinos de agua y de viento tenían muchas aplicaciones: moler el trigo, elevar el agua de los pozos, extraer el aceite de las aceitunas, exprimir semillas, reducir la corteza de roble a polvo, pulir metales...



Molino de agua y viento.

CONTESTA:

En la época del feudalismo, ¿qué personas eran cultas?

1. ¿Cómo transmitieron la cultura los monjes?
2. ¿A partir de qué siglo empezaron a tener interés por investigar?
3. ¿En qué famosa escuela se tradujeron obras clásicas griegas al latín?
4. ¿Qué dos inventos destacan en la Edad Media?
5. ¿Para qué utilizaban el estribo? ¿Quién inventó el estribo?
6. ¿En qué siglo se conoció en Europa?
7. ¿Para qué se utiliza el molino de agua y viento?

EL ARTE ROMÁNICO

Al estilo de la Edad Media que se desarrolló entre los siglos XII u parte del XIII se llama arte románico.

El arte románico se extendió por toda Europa occidental gracias a las peregrinaciones, sobre todo a través del Camino de Santiago.

Las características del arte románico son:

- **La escultura:** aparece en las fachadas y capiteles de las iglesias. Aunque el tema suele ser religioso (Jesucristo sentado y bendiciendo) o de escenas de la Biblia, también hay esculturas y relieves de animales y seres monstruosos. Las figuras son rígidas, con falta de expresión y en posición frontal (de frente).

- **En la pintura** las figuras carecen de volumen, se encuentran colocadas de forma paralela y frontal. Los colores son puros (sin mezclar) y planos, se dibuja con trazo grueso, con contornos negros, cuyo interior se rellena de color. Las pinturas solían realizarse en las paredes (frescos) y techos de las iglesias. También se dibujaban miniaturas para ilustrar libros. Los temas de las pinturas son de carácter religioso, narrativo y didáctico (no enseñan algo).

- En la arquitectura románica se distinguen 3 edificios importantes: iglesias, monasterios y castillos. Las iglesias se caracterizan por:

- Tener aspecto macizo: gruesos muros y pocas ventanas.

- Uso de la planta de cruz latina o basilical, con 3 naves y ábside.

- Empleo de bóvedas de cañón y arco de medio punto.

Los castillos y monasterios eran las viviendas de los señores y monjes respectivamente. Su aspecto es de fortaleza y estaban hechos de piedra. Tenían murallas con almenas y torres, ventanas largas y estrechas (saeteras)...



- **CONTESTA VERDADERO (V) O FALSO (F).**

() En el arte románico las esculturas adornaban los jardines.

- En el arte románico las esculturas aparecen en fachadas y capiteles de iglesias
- Los temas de las esculturas románicas eran religiosos, de animales y seres monstruosos.
- Los temas de las esculturas románicas sólo eran religiosos.
- Las figuras de las esculturas y pinturas románicas tenían mucha expresividad.
- Las figuras de las esculturas y pinturas románicas se realizaban en posición frontal.
- Los colores que se utilizaban en las pinturas eran puros.
- Los colores que se utilizaban en las pinturas eran mezclas.
- Las pinturas se realizaban en los lienzos.
- Las pinturas se realizaban en las paredes y los techos de las iglesias
- En la arquitectura románica destacan las iglesias, los castillos y los monasterios.
- El aspecto de las iglesias románicas es macizo: muros gruesos y pocas ventanas.
- El aspecto de las iglesias románicas es estilizado: muros finos y esbeltos, grandes ventanales...
- En el arte románico se emplea la bóveda de cañón y el arco de medio punto.
- Los castillos medievales estaban amurallados.