

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL MONSEÑOR AGUSTÍN GUTIÉRREZ

TRABAJO DE NIVELACIÓN

ASIGNATURA	Cátedra De Paz Y Valores	CURSO	802
DOCENTE	Alex R. Morales E	PERIODO	Primero
FECHA DE INICIO	1 de febrero	FECHA DE TERMINACIÓN	17 de abril
COMPETENCIA	Competencia General: Reconoce que los valores son necesarios para relacionarse con los demás y participar en las decisiones como miembro de diferentes grupos sociales.		
	Competencia Específica: identifico mis emociones ante personas o grupos que tienen intereses o gustos distintos a los mismos y pienso cómo eso influye en mi trato hacia ellos.		
DESEMPEÑOS	PARA APRENDER	Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de sus representantes.	
	PARA HACER	Analizo el manual de convivencia y las normas de mi institución; las cumulo voluntariamente y participo de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas.	
	PARA SER	Identifico las necesidades y los puntos de vista de personas y grupos en una situación de conflicto en la cual no estoy involucrado.	
	PARA CONVIVIR	Comprendo que las intenciones de la gente, muchas veces, son mejores de lo que yo inicialmente pensaba; también encuentro que hay situaciones en las que alguien puede hacerme daño sin intención.	

Para tener en cuenta...

Este documento contiene la explicación del tema y las indicaciones necesarias para el desarrollo de cada ejercicio, también puede resolver sus dudas comunicándose conmigo al Whatsapp 3174695406 o al correo alexreinelmidemag@gmail.com.

El material puede ser desarrollado en hojas cuadriculadas de blog, aunque pueden reutilizar el cuaderno de cátedra de paz y valores del año pasado, lo importante es que el trabajo esté organizado y debidamente marcado (nombre y curso del estudiante).

Enviar cada evidencia con el nombre completo y el curso al que pertenece el estudiante, organizadamente. Se reciben los trabajos en el correo alexreinelmidemag@gmail.com o en el Whatsapp 3174695406. Por favor enviarlos en PDF

Enviar trabajos completos, si no lo están, abstenerse de enviar las actividades divididas, tiene dos semanas calendario para desarrollar los ejercicios de las respectivas semanas (el trabajo está dividido para ser elaborado de a dos semanas).

Semana 1 y 2.

Actividad 1: Lee este cuento con atención y responde las preguntas.

La Gota de Agua

Había una vez una jarra de agua fresca y cristalina, en la que todas las gotas de agua se sentían orgullosas de ser tan transparentes, y día tras día se felicitaban unas a otras por su limpieza y belleza.

Hasta que un día, una de aquellas gotas decidió que se aburría de su limpia existencia, y que quería probar a ser una gota sucia. Las demás trataron de desanimarla, pero ella insistió. Sin apenas darse cuenta, en cuanto la gota se volvió sucia ensució a todas las gotas de su alrededor, que a su vez hicieron lo mismo con sus vecinas, y en un instante, todo el agua en la jarra se ensució. Las gotas trataron de limpiarse, sin éxito. Hicieron de todo, pero era imposible terminar de sacudirse la suciedad. Finalmente, mucho tiempo después, la jarra acabó en una fuente, y sólo cuando volvió a entrar mucha agua limpia, las gotas recuperaron su transparencia y belleza iniciales. Ahora todas saben que si quieren ser unas gotas limpias, todas y cada una deben serlo siempre, aunque les cueste, porque arreglar lo malo de una sólo gota cuesta muchísimo trabajo

Lo mismo pasa con todos nuestros amigos, si queremos ser una jarra de agua limpia, todos tendremos que ser gotas limpias, y además no debemos ser las gotas sucias que lo estropean todo. Y tú, ¿qué eres? ¿una gota limpia?

Autor: Pedro Pablo Sacristán

- 1) ¿Cuál era el problema principal que enfrentaban las gotas?
- 2) ¿Cómo pudieron resolver la situación?
- 3) ¿Cómo explicas este historia en tu vida cotidiana? Explica con un ejemplo.
- 4) ¿Qué significa para la sociedad ser una “gota sucia”?
- 5) ¿Cómo podrias actuar para ser una “gota limpia”?

Actividad 2. Lee con atención el siguiente cuento y responde las preguntas.

La Pulsera.

Un joyero venía observando ya durante un tiempo, cómo una niña se detenía delante del escaparate de su establecimiento y se quedaba mirando una bonita pulsera de oro. Así pasaron varias semanas hasta que, un día, la niña se decidió a entrar:

-¡Hola! -dijo la pequeña.

-¡Hola! -contestó educadamente el joyero-. ¿En qué puedo ayudarte?

-¿Me puede usted enseñar esa pulsera que hay en el escaparate, la dorada?

-Claro que sí -le respondió.

La niña la cogió y comenzaron a temblarle las manos mientras la acariciaba con sus dedos. En ese momento el joyero pudo ver cómo unas lágrimas de emoción brotaban de sus ojos.

-Es que me gustaría regalársela a mi madre, pues hoy es su cumpleaños y me está ayudando mucho en mis estudios. Se pasa el día trabajando, y cuando llega cansada por la tarde se queda conmigo haciendo los deberes hasta que consigo entenderlos.

-Sí, seguro que le encantará, es preciosa –le contestó el joyero.

-¿Cuánto vale? -preguntó la niña.

-¿Cuánto tienes? -le respondió el hombre.

La niña sacó una pequeña bolsa repleta de monedas y las dejó sobre el mostrador.

-Es que he estado ahorrando durante muchos meses.

-Bien, veamos qué hay por aquí... -contestó el joyero mientras contaba el dinero- a ver... ¿no tienes nada más, pequeña?

-Bueno, sí, espere... -dijo mientras metía sus manos en los bolsillos y continuaba sacando varias monedas más, un pequeño billete arrugado, un anillo de plástico, un coletero rosa y dos caramelos de fresa.

-A ver... creo que sí, creo que con esto será suficiente -le respondió el joyero mientras recogía todo lo que la niña había dejado en el mostrador- ¿Quieres que te la envuelva para regalo?

-¡Sí, sí! -exclamó la niña ilusionada. Tras unos minutos, el joyero le dio el paquete y la pequeña se llevó la joya.

A la mañana siguiente, la madre de la niña se presentó en el establecimiento con la pulsera en su estuche.

-Hola -saludó nada más entrar.

-Hola -le saludó también el joyero-, ¿en qué puedo ayudarle?

-Verá, es que ayer por la tarde, mi hija me regaló esta pulsera para mi cumpleaños y me dijo que la había comprado aquí.

-Sí, así es -contestó el joyero mientras la observaba-, yo mismo se la vendí.

-Pero... pero creo que debe haber un error porque... esta pulsera es de oro, ¿verdad?

-Sí, por supuesto, aquí solo vendemos productos de primera calidad.

-Entonces no lo entiendo, mi hija jamás podría pagar una joya así, no tiene tanto dinero,

¿Cuánto le ha costado?

-Verá -le contestó seriamente el joyero-, en este establecimiento tenemos por costumbre mantener la confidencialidad de nuestros clientes, así que, sintiéndolo mucho, no puedo darle esa información.

-Pero... -protestó la madre.

-Lo que sí puedo decirle es que su hija pagó por esta pulsera el precio más alto que puede pagar una persona.

-¿Qué quiere decir? -contestó la madre preocupada.

-Su hija me dio todo lo que tenía.

Contesta.

- ✓ **¿Cómo describirías la personalidad de la niña?**
- ✓ **¿Qué crees que pensó la mamá de la niña cuando recibió la pulsera?**
- ✓ **¿Qué cosas se pueden comprar sin dinero?**
- ✓ **¿Cuál considerarías que podrá ser el mejor regalo que le podrías dar a tu familia sin dinero?**
- ✓ **¿Estarías dispuesto a dar algo tuyo, que costara mucho dinero solo por ver feliz a otra persona? Justifica tu respuesta.**

Semana 3 y 4

Actividad 3: Identidad social

Reconozco que pertenezco diversos grupos (familia, colegio, barrio, región, país, etc.) y entiendo que ellos hacen parte de mi identidad.

Identifico mis emociones ante personas o grupos que tienen intereses o gustos distintos a los mismos y pienso cómo eso influye en mi trato con ellos.

- **Observa las siguientes imágenes y escribe en tu cuaderno lo que representa cada una.**



Actividad 4:

Elabora un álbum (puede ser por medio de dibujos) donde recojas las experiencias que te han permitido crecer como personas y fortalecer tus lazos como compañero y amigo. Al final escribe las conclusiones respondiendo las preguntas:

- 1) ¿Cuáles son las experiencias que más recordamos?
- 2) ¿Cómo se ha transformado nuestra forma de ser al estar en contacto con nuestros compañeros?
- 3) ¿Qué acciones podemos realizar para conservar las costumbres que nos han permitido trabajar en equipo?

- ✓ “Perdí la evaluación porque el profesor me tiene bronca”.
- c) Conoces más frases como las del punto anterior, consulta con tus familiares y escríbelas en tu cuaderno.

Semana 7 y 8

Actividad 7: Lee el siguiente fragmento y soluciona las actividades propuestas.

UN RASGO GENEROSO

Miércoles, 26

Esta mañana, precisamente, se ha dado a conocer Garrone. Cuando entré en la escuela —un poco tarde, porque me había detenido la maestra de la primera clase superior para preguntarme a qué hora podía encontrarnos en casa— el maestro aún no había llegado, y tres o cuatro muchachos mortificaban al pobre Crossi, el pelirrojo del brazo malo y cuya madre es verdulera. Le pegaban con las reglas, le tiraban a la cara cáscaras de castañas y le gritaban motes y lo remedaban, imitándolo con un brazo pegado al cuerpo. El pobre estaba solo en el extremo del banco, asustado, y daba pena verlo, mirando ya a uno, ya a otro, con ojos suplicantes para que lo dejaran en paz; pero los otros lo vejaban más, y entonces él empezó a temblar y a ponerse rojo de cólera. De pronto Franti, el de la cara sucia, saltó sobre un banco y haciendo ademán de llevar dos cestas en los brazos, se burló de la madre de Crossi, cuando venía esperarlo antes de la puerta, pues a la sazón no iba por estar enferma. Muchos celebraron la burla a carcajadas. Entonces Crossi perdió la paciencia, y tomando un tintero lo lanzó a la cabeza de Franti con toda su fuerza; pero Franti se agachó, y el tintero fue a dar en el pecho del maestro, que entraba en aquel momento. Todos se fueron a su puesto y enmudecieron atemorizados. El maestro, pálido, subió a la tarima y con voz alterada preguntó:

—¿Quién ha sido?

Nadie contestó. El maestro gritó otra vez, alzando aún más la voz.

—¿Quién?

Y entonces Garrone, dándole lástima el pobre Crossi, se levantó de pronto y dijo resueltamente:

—Yo he sido.

El maestro lo miró; miró a los alumnos, que estaban atónitos, y

luego repuso con voz serena:

—No has sido tú —y después de un momento añadió—: El culpable no será castigado. ¡Que se levante!

Crossi se levantó y rompió a llorar:

—Me pegaban, me insultaban, y yo perdí la cabeza y tiré...

—Siéntate —dijo el maestro—. ¡Que se levanten los que lo han provocado! Con la cabeza baja, se levantaron cuatro.

—Vosotros —dijo el maestro— habéis insultado a un compañero que no os provocaba, os habéis reído de un infortunio y habéis golpeado a un débil que no se podía defender. Habéis cometido una de las acciones más vergonzosas con que se puede manchar criatura humana...

¡Cobardes!

Dicho esto salió por entre los bancos, tomó la cara de Garrone, que estaba con la vista en el suelo, y alzándole la cabeza y mirándolo fijamente, le dijo:

—¡Tienes un alma noble!

Garrone, aprovechando la ocasión, susurró no sé qué palabras al oído del maestro, y éste, volviéndose hacia los cuatro culpables, dijo bruscamente:

—Os perdono.

Edmundo de Amicis. Corazón. Fragmento.

1) Clasifica las acciones de los personajes en una tabla como la siguiente:

Personajes	Acciones	Argumentos
Garrone		
Franti		
Crossi		
Maestro		
Compañeros		

2) Explica en tu cuaderno en cuáles de estas acciones de manifestó cada valor.

- Empatía.
- Pertinencia.
- Justicia.
- Participación.
- Solidaridad.

3) Responde las siguientes preguntas.

- a) ¿Cuál crees que es la jerarquía de valores que manejaba el maestro?
- b) ¿Cómo se aplicó el principio de presunción de inocencia?
- c) Si el conflicto no se hubiera resuelto en el salón, ¿a qué instancia del gobierno escolar hubiera podido llevarse?
- d) Qué tipo de dificultades se presentan durante el proceso de socialización en la escuela? ¿Cómo pueden superarse?
- e) ¿Cuáles eran los valores que el grupo de la historia debía fortalecer para llevar una buena vida? ¿Cuáles son los que requiere tu grupo?